

# Formation Tufting - Apprendre à tufter de A à Z

•  
Tapis

## Formation Tufting - Apprendre à tufter de A à Z

Type de formation

Continue

Durée de la formation

5 jours / 35 heures

Tarif

1330 euros

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Non

Formation courte

Non

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

[Formation Tufting - Apprendre à tufter de A à Z](#)

## Pré-requis

PUBLICS Artisans, professionnels des métiers d'art, créateurs, designers, étudiants en école de mode / design / art PRÉREQUIS A partir de 18 ans Débutants acceptés Attention : L'utilisation du tufting gun sur cadre en bois impose de rester debout ou partiellement debout et sollicite les épaules et les bras. MODALITÉS D'ACCÈS II est possible de s'inscrire à une formation au plus tard 10 jours avant le début de la

session. Prévoyez cependant un délai de 2 mois si vous souhaitez que nous montions avec vous un dossier de demande de prise en charge. L'inscription à une formation est conditionnée par un entretien préalable de 30mn avec la référente pédagogique. Vous pouvez nous contacter par téléphone, par mail ou via notre site internet pour convenir d'un créneau de rendez-vous.

## Programme

Dates : du 28 octobre au 1er novembre 2024

Horaires : 9h30 - 13h et 14h - 17h30 (soit 7h / jour)

Cette formation a pour enjeux l'apprentissage et l'acquisition des bases du tufting, de la prise en main du tufting gun (pistolet à tufter) jusqu'aux finitions.

<https://laturbinecreative.fr/formation/formation-tufting/>

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Apprendre les bases du tufting :

- Mise en place d'un cadre à tufter
- Maîtrise du pistolet à tufter
- Conception d'un motif réalisable avec la technique du tufting
- Réalisation d'un tapis
- Maîtrise du travail de finition : tonte, toile arrière dite backing et maîtrise du « curving » des motifs.

À partir des notions abordées et mises en pratique durant le stage, le stagiaire sera autonome dans la réalisation d'un tapis tufté à son image avec les motifs, les couleurs et les laines de son choix.

### CONTENU / DÉROULÉ

## JOUR 1 :

Temps d'accueil et d'interconnaissance, présentation du programme détaillé des étapes et objectifs de la formation, partage des attendus des stagiaires, présentation du formateur

Présentation de la pratique du tufting (les différents outils, partage d'une bibliographie / iconographie / artistes de référence pour la pratique du tufting)

Mise en place des cadres à tufter : mise en place de la toile tendue individuelle + d'une toile collective. Organisation de l'espace de travail et des machines

Premiers essais sur un cadre de test commun à tous les participants pour maîtriser le pistolet à tufter

Rechercher, en dessin, son modèle de tapis. Transposition sur la toile (à la main ou par projection)

Choix des couleurs et début de l'embobinage des pelotes pour chaque participant

## JOUR 2 :

Fin de la phase de dessin sur toile et de l'embobinage des pelotes

Début de la phase autonome du tufting : chaque participant tufte sur sa toile accompagné par la formatrice

## JOUR 3 :

Suite de la phase tufting

En fin de journée, encollage des toiles tuftées (12h de séchage minimum sur cadre)

## JOUR 4 :

Décrochage des toiles

Premières tontes des tapis avec les tondeuses

En parallèle, présentation de la méthode du curving, méthode indienne réalisée à la main à l'aide de ciseaux pour mettre en valeur et en relief des motifs

Fin des finitions : tonte et curving des tapis

JOUR 5 :

Finalisation des tapis : réalisation du backing (encollage d'une toile et pose d'un ruban de contour à l'arrière)

Présentations individuelles des tapis réalisés.

Évaluation individuelle par le stagiaire et le formateur.

Déclusion du groupe : avec quoi je repars, que vais-je mettre en œuvre à court et moyen terme ?

## Coordonnées

**La Turbine Créative - asso les Nouveaux Ateliers du Dorlay** 1 place de la platière

42740 France [988577574](tel:988577574)

[Voir le site](#)