

MONOTYPES & LINOGRAVURES

•
Gravure en taille douce

Monotype

MONOTYPES & LINOGRAVURES

Type de formation

Continue

Durée de la formation

2 jours

Tarif

Contactez l'organisme de formation

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Non

Formation courte

Non

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

[MONOTYPES & LINOGRAVURES](#)

Pré-requis

Aucun

Programme

Fabriquez de manière traditionnelles des affiches et flyers en utilisant la linogravure et le monotype.

Jour 1

- Découverte du matériel : gouges, linoléum, plaques de verre, encres de couleur, acrylique et huiles
- Structurer son affiche : choix des couleurs et motifs, principes de stylisation et principes d'infographie, dégager l'essentiel
- Croquis préparatoires pour Linogravures et Monotypes
- Croquis définitifs, évidement du linoléum avec gouges, préparation de motifs annexes pour variations
- Réalisation du Monotypes sur verre, monochrome et multicolor et tirages

Jour 2

- Réalisation de l'encrage et premiers tirages monochromes
- Tirages polychromes début
- Tirages polychromes en dégradés
- Tirages polychromes avec sélection de couleurs par motifs et variations
- Les reprises

Coordonnées

CHAMBRE REGIONALE DE METIERS ET DE L'ARTISANAT DE BRETAGNE

Campus de Ker Lann

35172 BRUZ France [02.97.63.95.20](tel:02.97.63.95.20)

[Voir le site](#)

