## RESTAURATEUR-CONSERVATEUR DE TABLEAUX ET D'OBJETS D'ART POLYCHROMES

Restauration Peinture

# RESTAURATEUR-CONSERVATEUR DE TABLEAUX ET D'OBJETS D'ART POLYCHROMES

Type de formation

Continue

Durée de la formation

Sur demande et personnalisé

**Tarif** 

Sur demande

Formation diplômante

Oui

Temps partiel

Non

Formation courte

Non

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

RESTAURATEUR-CONSERVATEUR DE TABLEAUX ET D'OBJETS D'ART POLYCHROMES

#### **Présentation**

Restaurateur-conservateur de tableaux et d'objets d'art polychromes - Titre niveau 6 - RNCP - ATELIER DU TEMPS PASSE

#### Pré-requis

Les demandes d'inscription ne peuvent se faire qu'à l'issue d'un entretien de préinscription. Cette rencontre permettra d'évaluer les motivations et les aptitudes du postulant et de discuter librement de toutes les facettes de l'activité de restaurateur de tableaux afin de déterminer si cette voie lui convient et quel niveau il peut intégrer.

#### **Programme**

La formation dispensée par ATP-Formation reflète le quotidien du restaurateur de tableaux et d'objets d'art polychromes. D'une part, grâce aux différents cours techniques et théoriques, par la mise en situation réelle de cas nombreux et variés, et d'autre part par l'intégration directe dans un atelier de restauration (l'Atelier du Temps Passé) travaillant tant pour le marché public que privé, ATP-Formation offre une immersion totale dans la vie active du restaurateur de tableaux et d'objets d'art polychromes.

#### Programme:

- > 1ère année : Cours théoriques, techniques et pratiques de restaurationconservation de tableaux (aspects conservatifs) - Conception et réalisation de dossiers de restauration-conservation - Histoarchéométrie - Histoire de l'art de la peinture - Copies et techniques anciennes - Dessin académique - Physique, chimie
- > 2ème année : Cours théoriques, techniques et pratiques de restaurationconservation de tableaux (nettoyage, retouche) - Conception et réalisation de dossiers de restauration-conservation - Copies et techniques anciennes -Histoire de l'art de la peinture - Physique, chimie - Dessin académique - Stages obligatoires

- > 3ème année : Techniques et pratiques de restauration-conservation de tableaux Conception du mémoire et soutenance Méthodologie Workshops et masterclass Accompagnement dans le projet professionnel de l'apprenant
- > Cours facultatifs : initiation à l'outil informatique (Word, Excel, Photoshop et PowerPoint)

### Coordonnées

**ATP-Formation** 3 avenue Daumesnil 75012 France 01 43 07 72 26 Voir le site