

# TECHNIQUES D'IMPRESSION - GRAVURE

•  
Gravure en taille douce

## TECHNIQUES D'IMPRESSION - GRAVURE

Type de formation

Continue

Durée de la formation

2h30/semaine

Tarif

Contacter l'organisme

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Oui

Formation courte

Oui

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

[TECHNIQUES D'IMPRESSION - GRAVURE](#)

## Programme

Ce cours, basé sur des techniques d'impression- papier réalisées à l'aide d'une presse, propose d'explorer et de jouer avec différents supports et matériaux :

feuilles d'arbres, canettes écrasées, objets usuels à recomposer dans des travaux sur l'empreinte, jeux d'épaisseur dans le papier comme le gaufrage, le monotype, s'apparentant à de la peinture sur plaque de plexiglas, ou zinc en vue d'une épreuve unique. La gravure à la pointe sèche est également proposée (dessin sur une plaque de métal avec une pointe sèche).

## Coordonnées

**ECOLE MUNICIPALE D'ARTS PLASTIQUES PAUL BELMONDO** Mail Jean-Pierre

Timbaud

93110 ROSNY SOUS BOIS France [01 48 94 73 60](tel:0148947360)

[Voir le site](#)